

exposition-parcours → mai-sept 2016

Musée-Château d'Ars, La Châtre
Musée des Beaux-Arts, Limoges
Musée de Vallée de la Creuse, Éguzon
Musée d'art et d'archéologie, Guéret

ENTRE BERRY & LIMOUSIN

LA CREUSE,
UNE VALLÉE
atelier

ITINÉRANCES
ARTISTIQUES

A. ÖSTERLIND, C. BICHET, E. ALLUAUD, A. SMITH

Charles Bichet (1825-1901), Les jolies de Lascour,
à Châteauponsan, v. 1900-1910, Musée de Limoges,
F031, Département de l'Indre, Adrien Bouché

Alfred Smith (1866-1947), La Vallée de la Creuse,
v. 1900-1910, Coll. Michel Naucré

Alfred Smith (1866-1947), Annamie d'été,
musée d'Orsay, L10072

ENTRE BERRY ET LIMOUSIN

Les conservateurs des musées

Musée George Sand, Château d'Ars, La Châtre,
Musée des Beaux Arts, Limoges,
Musée de la Vallée de la Creuse, Eguzon,
Musée d'art et d'archéologie, Guéret,

ont le plaisir de vous convier à la Maison du Limousin

le **JEUDI 18 FÉVRIER à 9h00**

à la **CONFÉRENCE DE PRESSE**

de l'exposition-parcours 2016 (de mai à septembre)

LA CREUSE, UNE VALLÉE-ATELIER ITINÉRANCES ARTISTIQUES

Allan Österlind, Charles Bichet,
Eugène Alluaud, Alfred Smith

250 oeuvres inédites, un siècle de peinture paysagère (1854-1947)

Avec le soutien des Agences de Développement Touristique de l'Indre et de la Creuse

RSVP / Contact presse

AKC Relations Media

Aude K. Charié

akcrmedias@gmail.com

+ 33 6 07 22 12 02

La Maison du Limousin

30 rue de Caumartin

75009 Paris

+ 33 1 40 07 13 42

M° Havre-Caumartin

Opéra / Madeleine / St Lazare

Lignes 3-8-9-12-13-14 - RER A

www.maisondulimousin.com

www.valleedespeintres.com

