

Guéret, le 15 octobre 2018

## COMMUNIQUE DE PRESSE

### Quand l'histoire se raconte

Réunis en Commission Permanente à l'Hôtel du Département, les élus ont validé de nombreux dossiers dans lesquels l'automne se devine et les sorties se préparent entre sites naturels et programmes culturels.

Naturel et bâti, le patrimoine se préserve et se valorise. Le Département contribue à cet objectif en soutenant les structures qui œuvrent en la matière telle la Fondation du Patrimoine et le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement de la Creuse, soutenues respectivement à hauteur de 15 000 € et de 125 000 €.

A l'étang des Landes, inscrit dans le projet « Pleine Nature, Pleine Santé » cinq joelettes arriveront prochainement afin de permettre au public en perte d'autonomie, âgé ou en situation de handicap, d'accéder et de profiter de cette réserve, de ce patrimoine naturel.

Naturel et bâti, le patrimoine s'écrit dans des récits, des histoires qui se lisent et se racontent partout sur le territoire : à Fleurat, lecture et spectacle avec l'association Fleur de Lire, à Châtelus-le-Marcheix, accueil d'une représentation théâtrale par l'association des lecteurs...

Avec notre Bibliothèque départementale, c'est le conte qui s'ouvre dans les EHPAD pour nos aînés tandis que pour les plus jeunes, le Festival « Mômes à la Page » arrivera à Chambon-sur-Voueize, en juin 2019, pour sa 5<sup>e</sup> édition.

Partenaire d'événements littéraires, le Conseil départemental est également partenaire de publications, celle d'un texte inédit « *Carnets de guerre et de captivité* » de Jules Marouzeau ou encore de la réédition de « *Jean Parizet, tapissier d'Aubusson* », de Georges Nigremont.

D'Aubusson à la Vallée des Peintres, une rivière, la Creuse..., celle de peintres impressionnistes dont nous découvrirons les parcours et les œuvres dans les ouvrages de Christian Jamet « *Henri Jamet, peintre giennois entre Montmartre et la Vallée de la Creuse* » ou encore de Pascal Goes « *Léon Detroy, un maître postimpressionniste dans la vallée de la Creuse* ».

D'hier et d'aujourd'hui, une Vallée des Peintres entre Berry et Limousin, une démarche, interdépartementale et interrégionale, pilotée et animée par le Conseil départemental ; une démarche qui vise l'attractivité culturelle et touristique du territoire de la Vallée pour laquelle le Département construit une stratégie partenariale pour une Vallée des Peintres de demain.