

Guéret, le 6 mai 2024

COMMUNIQUE DE PRESSE

27^e édition pour Coquelicontes

Le festival Coquelicontes, organisé par les Départements de la Corrèze et de la Creuse avec l'appui de l'association Pays'Sage et des structures partenaires, revient du 21 mai au 2 juin 2024, avec un programme toujours plus riche et diversifié.

Comme par le passé, les deux Bibliothèques départementales se proposent, en lien avec les partenaires essentiels du festival que sont les bibliothèques, associations, établissements scolaires ou socio-éducatifs..., de rester fidèles à ce qui a fait le succès de cette manifestation : la qualité de la programmation, mais aussi celle de l'accueil des conteurs, la convivialité et l'interaction avec le public.

Au fil des années, ce festival est devenu un moment essentiel de la vie culturelle dans bien des communes rurales, en permettant de créer des passerelles entre littérature orale et écrite, de favoriser le lien entre les générations et de donner, à ceux qui en sont éloignés, un accès à la langue du récit. C'est aussi une porte d'entrée importante pour le livre et la lecture. Gageons que cette année encore, Coquelicontes se révélera source de plaisir, de partage et de rencontres !

Coquelicontes 2024, c'est 15 artistes et près de 70 spectacles dans 66 communes, entre la Corrèze et la Creuse.

Des conteurs et conteuses à découvrir

Coquelicontes accueillera, cette année, 15 artistes, comptant parmi eux, conteuses, conteurs et musiciens :

- Ethel Balagh-Daroczy
- Nicolas Bourdon et Véronique Petel
- Christel Delpeyroux
- Pascal Fauliot
- Florence Férin
- Magda Lena Gorska
- Olivier Hédin
- Philippe Imbert
- Catherine Lavelle
- Monia Lyorit
- Robin Recours
- Patric Rochedy
- Louise Toyer
- Kyung Wilputte



Parmi les temps forts du festival 2024

- ✓ **La soirée d'ouverture** : le mardi 21 mai, à partir de 18h30, à la salle polyvalente de Lacelle (19), où Pascal Fauliot proposera son spectacle "Issunboshi". L'histoire d'un Tom Pouce japonais qui, après une naissance des plus surnaturelles grâce à l'intervention de la bodhisattva Kannon, ira visiter le monde avec une aiguille qu'il saura manier comme un sabre de samouraï. Au cours de ses voyages, il devra combattre de monstrueux yokai pour sauver une princesse et grâce à leur maillet magique, il réalisera son rêve le plus fou. Des aventures fantastiques et trépidantes rythmées par des chansons et les percussions japonaises, avec changements de kimonos et une gestuelle digne du théâtre kabuki. Ce conte musical japonais est tout public.

- ✓ **Le Conte à la Réserve Naturelle Nationale de l'étang des Landes**, le samedi 25 mai, à Lussat (23). Ethel Balogh-Daroczy contera les "Histoires au bout des pieds". Des contes pour dire les merveilles de la nature. A vol d'oiseau, esprits de l'eau, arbres savants, mystères de la faune et de la flore...à découvrir au gré d'une promenade contée. Des histoires tout public.

- ✓ **La journée de clôture** : le dimanche 2 juin, à la guinguette de Masmangeas, à Sardent (23), à partir de 11 heures. Cette année, c'est la Creuse qui accueille cet éventail festif de contes qui clôt le festival, pour un rendez-vous exceptionnel dans un esprit convivial et familial ouvert à tous, avec un goûter collectif. Les conteurs Philippe Imbert, Pays'Sage/Zi Konte, Nicolas Bourdon et Véronique Petel animeront cette après-midi contée.

Un festival soutenu par le Département

Le Département apporte son soutien financier aux collectivités organisatrices qui disposent d'une bibliothèque, à hauteur de 25% du coût des spectacles, des défraiements des artistes (déplacement, hébergement, restauration) et des droits d'auteur.

Pour 2024, le coût total à la charge du Département est de 12 907 €.

Des spectacles pour tous !

Facteur d'animation culturelle et sociale du territoire, Coquelicontes touche un public varié, essentiellement en zone rurale. Le festival met en avant l'oralité mêlée à la diversité des rencontres et des univers de chacun.

Chaque année, il connaît un réel succès de par la nature même du conte : les spectacles sont faciles d'accès car il n'y a pas besoin d'être initié contrairement à d'autres formes d'arts, il suffit d'« ouvrir grand ses oreilles » et de se laisser « embarquer » dans le récit.

Ce sont aussi des spectacles fédérateurs : ils revêtent différentes formes (en salle, apéros ou balades contées,...), rassemblent de nombreux habitants dans les petites communes et sont à la portée de chacun en s'inscrivant dans une dynamique d'échange et d'interaction avec le public.

Le conte est aussi intergénérationnel : bien souvent, les enfants des écoles rejoignent les aînés à l'EHPAD pour partager un spectacle suivi d'un goûter.

La plupart des spectacles sont **ouverts tout public et gratuits**. (Si un tarif est appliqué, il est au maximum de 5 €).

Le conte est une source de plaisir, de partage et de rencontres ; les spectacles doivent être accessibles à tous, y compris au public en situation de handicap, dans une démarche d'accès à la culture pour tous, avec un véritable éveil à la solidarité, à l'ouverture sur l'autre et à l'échange. Un certain nombre de spectacles dits « accessibles » sont :

- Accessibles aux personnes malvoyantes ou non voyantes
- Accessibles aux personnes atteintes de déficience mentale
- Joués ou traduits en langue des signes française

Un festival qui sème le conte dans nos campagnes

Parmi les communes qui recevront un conte :

Corrèze : Arnac-Pompadour; Auriac; Beynat; Brive-la-Gaillarde; Bugeat; Egletons; Grandsaigne; Lacelle; Le Lonzac; Ligniac; Meymac; Meyssac; Sarran; Saint-Hilaire-les-Courbes; St-Pardoux-la-Croisille; St-Viance et Tulle

Creuse : Ahun; Ajain; Anzême; Bonnat; Bourganeuf; Boussac; Bussière-Dunoise; Chambon-sur-Voueize; Champsanglard; Châtelus-le-Marcheix; Clugnat; Evaux-les-Bains; Felletin; Fleurat; Gouzon; La Chapelle-Taillefert; La Souterraine; Lavaveix-les-Mines; Le Compeix; Lussat; Mazeirat; Mérinchal; Montaigut-le-Blanc; Noth; Pontarion; Reterre; Royère de Vassivière; St-Eloi; St-Fiel; St-Laurent; St-Maurice-la-Souterraine; St-Priest-la-Feuille; St-Sébastien; St-Sulpice-le-Dunois; St-Sulpice-le-Guérétois; St-Vaury; St-Victor-en-Marche; St-Yrieix-les-Bois; Ste-Feyre et Sardent

Et retrouvez tout le programme en ligne [ici](#)