

Coquelic**o**ntes

29^{ÈME}

FESTIVAL

DU CONTE

CORRÈZE & CREUSE

19 > 31 MAI

2026





Sommaire

Édito	3
Nicolas BOURDON	4
Bérengère CHARBONNIER	6
Victor COVA CORREA	8
Cécile DEMAISON	10
Catherine GAILLARD	12
Vi INDIGAIA	14
Aurélie LOISEAU	16
Fred POUGEARD	18
Arnaud REDON	20
Arleen THIBAUT	22
Soirée d'ouverture et goûter de clôture	24
Coquelicot, c'est aussi... ..	24
Calendrier	25
Remerciements	30



Accessibilité



Spectacle accessible
aux personnes atteintes
de déficience mentale



Spectacle accessible
aux personnes aveugles
ou malvoyantes



Prédominance du texte
sur la scénographie

Facteur d'animation culturelle et sociale du territoire, Coquelicot touche un public varié, essentiellement en zone rurale. Le festival met en avant l'oralité mêlée à la diversité des rencontres et des univers de chacun.

En le rendant accessible aux personnes en situation de handicap, Coquelicot va plus loin dans sa démarche d'accès à la culture pour tous avec un véritable éveil à la solidarité, à l'ouverture sur l'autre et à l'échange.

Les lieux des contes seront ravis de vous accueillir ; n'hésitez pas à prendre contact avec les personnes référentes des spectacles indiquées dans le calendrier général pour préparer votre venue.



Édito

Si, pour Sénèque, « la vie ressemble à un conte », cela ne vient pas de sa longueur, mais avant tout de sa valeur.

Et c'est précisément à la valeur singulière des récits, à leur capacité à toucher et édifier, à transmettre et rassembler, que le festival itinérant du conte **Coquelicot** donne toute sa place, à l'occasion de sa **29^e édition, du mardi 19 au dimanche 31 mai 2026**.

Co-organisé par les Départements de la Corrèze et de la Creuse, avec le soutien des nombreuses structures partenaires, ce rendez-vous – désormais presque trentenaire – fait résonner la vitalité du conte et de la parole racontée, cet art ancien et toujours renouvelé qui se diffuse de voix en voix, fédérant de nouveaux publics année après année.

Dans les villages, les écoles, les bibliothèques, les salles et tant d'autres lieux plus inattendus, Coquelicot invite à une expérience simple et précieuse : s'asseoir, écouter et se laisser traverser par une histoire.

Dans un monde saturé de messages et d'images, le conte réinstalle le temps long, l'attention, l'imaginaire partagé. Il ouvre des espaces de rencontre, de rêve, parfois de questionnement, où chacun peut trouver sa place.

La programmation 2026 de Coquelicot en témoigne pleinement, avec dix artistes aux univers riches et contrastés qui se produiront dans plus de soixante-dix communes corréziennes et creusoises, à travers quatre-vingts spectacles. Des veillées intimes aux grandes traversées mythologiques, des tout-petits aux adultes, le conte se déclinera comme une fête populaire et exigeante à la fois.

Fidèle à ce qui fait l'identité et le succès de Coquelicot, cette exigence irrigue l'ensemble du festival, porté par nos deux Bibliothèques départementales, en lien étroit avec les bibliothèques, associations, établissements scolaires et autres structures partenaires, qui portent une attention constante à la qualité de la programmation et de l'accueil des conteurs, ainsi qu'à la convivialité et la proximité entretenues avec le public.

Au fil des années, Coquelicot est devenu un moment essentiel de la vie culturelle dans de nombreux territoires ruraux, créant des passerelles entre littérature orale et écrite, favorisant l'accès au livre et à la lecture, et permettant à chacun, quel que soit son âge ou son parcours, d'entrer dans la langue du récit.

De l'ouverture du festival **le mardi 19 mai au château de Pompadour** jusqu'aux temps forts de la clôture, l'édition 2026 promet, une fois encore, **des moments de partage, d'émotion et de découverte**, au plus près de notre belle ruralité et de celles et ceux qui l'animent tout au long de l'année.

Valérie SIMONET,

*Présidente du Conseil départemental
de la Creuse*

Pascal COSTE,

*Président du Conseil départemental
de la Corrèze*



Nicolas BOURDON

Fou de musique et des mots, le conte et la scène sont pour Nicolas les derniers espaces de liberté, d'expression et de transmission. Il recherche et travaille la musique, au service du conte. C'est lui qui définit le rythme et le choix de l'instrument. Fils de pieds-noirs d'une part, il porte la voix de ses anciens et leur facétie en contant en langue pataouète, symbole de paix et de vivre ensemble, en hommage à celles et ceux dont les racines tiennent dans des valises. Fils du vent et de la Méditerranée d'autre part, il raconte volontiers celles et ceux qui se sont levé(e)s et engagé(e)s contre vents et marées, qui ont toujours nagé à contre-courant, pour respecter la nature et leur nature...

Poudre d'escampette



A partir de 6 ans • Durée : 1 heure

Qui n'a jamais eu envie de partir à l'aventure ? Découvrir le monde... voyager... prendre la poudre d'escampette ! Sur scène, une boussole géante avec 4 caps possibles pour 4 histoires... Alors, cap ou pas cap ? Un spectacle entre contes et musique pour partir ensemble en voyage autour des questions suivantes : qu'est-ce que le voyage va changer en chacun ? Qu'est-ce qui importe le plus : la destination ou le(s) chemin(s) ?



Ô fil de l'eau



A partir de 8 ans • Durée : 1 heure

Hissez-vous dans sa barque de conteur pour voguer jusqu'à ces histoires... Ensemble, laissez-vous glisser « ô fil de l'eau ». Un spectacle pour se rappeler que les premiers chemins étaient d'eau... et se rappeler au gré du courant que, si les forêts sont les poumons de la Terre, les rivières en sont les veines. Embarquement immédiat entre contes et musique.

Et pataouète, et patatras !



A partir de 10 ans • Durée : 1 heure 15

Histoire d'exodes entre 1830 et 1962, de la Sicile à l'Algérie jusqu'à la France. C'est le destin de son arrière-arrière-grand-père à son grand-père, avec des contes traditionnels pieds-noirs en langue pataouète. Avec une question : comment une langue peut-elle naître d'un creuset de cultures et en même temps peut-il se créer un fossé qui mène à l'impasse d'une guerre ? Un message universel de paix et communication. Un hommage à celles et ceux dont les racines tiennent dans des valises.



Mercredi 20 mai

à 14h30,
Saint-Vaury
**Poudre
d'escampette**

Jeudi 21 mai

à 18h30,
Montaigut-le-Blanc
Ô fil de l'eau

Mardi 26 mai

à 14h30,
Royère-de-Vassivière
**Poudre
d'escampette**

à 20h30,
Saint-Pierre-Bellevue
Le Compeix
**Et pataouète,
et patatras !**

Mercredi 27 mai

à 10h30,
Bourgageuf
Ô fil de l'eau

Jeudi 28 mai

à 18h00,
Égletons
**Poudre
d'escampette**

Vendredi 29 mai

à 20h30,
Condat-sur-
Ganaveix
**Et pataouète,
et patatras !**

Samedi 30 mai

à 16h00,
Beynat
**Poudre
d'escampette**

à 20h00,
Le Lonzac
Ô fil de l'eau





Bérengère CHARBONNIER

alias Merline l'enchanteuse

Bérengère est conteuse, musicienne et chanteuse. Elle mélange les contes et la musique pour faire voyager dans l'imaginaire, pour les petits et pour les grands.

Thèmes privilégiés : la nature, les femmes, et la musique, les contes merveilleux. Contes traditionnels avant tout.

Contes au fil des cordes



A partir de 6 ans • Durée : 50 minutes

Bérenghère devient le porte-voix de Merline l'Enchanteuse, muse et bardesse imaginaire qui apparaît dès qu'elle pince ou effleure les cordes de ses instruments. Voix, guitare, cithare et violoncelle entraînent le public dans une ribambelle de ritournelles ! Cette femme *trobairitz* des temps modernes lie mots et mélodies avec humour et poésie, pour transporter les imaginaires.

Contes et Kamishibai



A partir de 3 ans • Durée : 40 à 60 minutes

Des reproductions d'œuvres d'art illustrent les contes choisis par Bérenghère, transformés en kamishibai pour une version, ou en projection numérique sur grand écran. Issu d'un projet de collaboration avec la Micro-Folie de Meymac (musée numérique), vous pourrez découvrir les contes de la piste des fleurs, de la naissance du violon, de Jack et le haricot magique, et de la saveur de la langue. En musique.

Cont'Suelo



A partir de 7 ans • Durée : 60 minutes

Raconter Consuelo, c'est parler de George Sand, de son amour inconditionnel pour la musique, et pour les mots. Mêler le récit de Consuelo, de George Sand, et un conte écrit par ses soins permet de se connecter au génie créatif de cette écrivaine hors du commun. Ainsi est né Cont'Suelo. Le parcours de Consuelo, traversant le XVIII^e siècle, écrit au XIX^e et raconté au XXI^e, incarne l'intemporalité de la création artistique. Au programme, conte, lecture et musique pour faire revivre la part créatrice de George Sand.



Jeudi 21 mai

à 10h00,
Saint-Laurent
Contes et Kamishibai

à 14h00,
Saint-Laurent
**Contes au
fil des cordes**



Samedi 23 mai

à 15h30,
Reterre
Contes et Kamishibai



Mardi 26 mai

à 10h00,
Sardent
Contes et Kamishibai

à 14h30,
Sardent
**Contes au
fil des cordes**

Jeudi 28 mai

à 10h30,
Sainte-Feyre
**Contes au
fil des cordes**

à 19h30,
Ahun (EPLEFPA)
Cont'Suelo

Samedi 30 mai

à 10h30,
Uzerche
**Contes au
fil des cordes**

à 16h00,
Châtelus-le-Marcheix
**Contes au
fil des cordes**
(payant)





Victor COVA CORREA

Victor Cova Correa vient d'un pays où les noms des villes sont déjà des contes. Né à Santiago de Leon de Caracas, il a grandi en ce lieu et à Ejido, dans la Cordillère des Andes, près d'un grand-père, ancien cordonnier ambulant, qui distribuait des histoires en guise de bonbons. Après des études de lettres, histoire de l'art et théâtre, Victor s'initie au conte en 1992 et raconte dans les prisons, les orphelinats. En 1995, il part à l'aventure en France où il construit sa vie.

Conteur, musicien, chanteur, Victor propose, avec beaucoup d'humanité et de chaleur, un répertoire mêlant contes traditionnels et créations personnelles.

Chiqui chiqui riqui riqui miaou miaou

De 3 à 5 ans • Durée : 30 à 50 minutes

"Il était une fois le temps du Grand Jaguar, un temps où les animaux, les plantes et les hommes pouvaient encore communiquer ensemble. Je vous raconte l'histoire d'un petit petit indien, d'un petit bonhomme vert, d'un petit bout de charbon, de Parole-Ailée le perroquet, d'une petite souris présomptueuse, d'un petit rat ou encore d'un petit pois. Ils avaient tous l'air si frêles mais, en vérité, qu'est-ce qu'ils sont courageux ! Et têtus parfois... Des histoires d'ici et de là-bas, recueillies avec amour."

Gavilán et la besace de Thémistocle

A partir de 5 ans • Durée : 1 heure

"Thémistocle, c'est le prénom de mon grand-père, le cordonnier ambulancier, mon premier conteur. Gavilán, c'est l'épervier en espagnol, et le nom du rémouleur aveugle qui aiguise les couteaux de mes rêves. La rencontre entre Gavilán et Thémistocle provoque l'ouverture d'une besace grouillante d'histoires. Le conteur les partage : il y aura peut-être un perroquet défiant un dictateur, il sera peut-être question de forêt amazonienne et de plumes colorées... Rêverons-nous de sorciers, d'océans ou encore d'un tout petit lutin vert ? Le conte le dira."

Caribay, le joyau de la Cordillère

A partir de 9 ans • Durée : 1 heure

La nuit, au pied de la Cordillère des Andes, les éclairs sont fréquents. Caribay, une petite fille andine de sept ans, s'enfuit à travers la forêt. Elle porte un petit poncho blanc et serre une poupée entre ses bras. Un Amérindien gigantesque et menaçant lui barre la route. C'est Zuhé, son père, le Dieu soleil ! « *Caribay et le joyau de la Cordillère* » raconte la quête d'une petite fille qui lutte pour se reconstruire, après avoir subi la colère de son père. Y parviendra-t-elle ?



Mardi 26 mai

à 10h00,
La Souterraine
**Chiqui chiqui riqui
riqui miaou miaou**
(payant)



Mercredi 27 mai

à 10h30,
Felletin
**Chiqui chiqui riqui
riqui miaou miaou**

à 14h00,
Aubusson
Sieste enchantée
(petite enfance/
réservation conseillée)

Jeudi 28 mai

à 10h00,
Noth
**Gavilán et la besace
de Thémistocle**
(payant)

Vendredi 29 mai

à 20h30,
Saint-Maurice-la-
Souterraine
**Caribay, le joyau
de la Cordillère**
(payant)





© Raymond Vernhiet

Cécile DEMAISON

Cécile aime autant la mythologie grecque que les contes traditionnels auvergnats, et ne limite son répertoire que parce qu'elle n'a pas le temps de travailler tous les contes qui lui font de l'œil ! Elle raconte ce qui lui plaît, ce qui lui paraît urgent à entendre dans ce monde. Les gens lui prêtent de l'attention, elle doit en être digne.

Elle leur parle d'eux, de leurs angoisses et de leurs désirs, et Cécile trace un chemin de réparation et d'espoir.

Dans tous ses contes, elle est particulièrement sensible à la psychologie des personnages et s'attache à retracer les méandres de leurs choix et de leurs réflexions. Il faut se tenir prêtes et prêts à rencontrer l'autre.

Cécile parsème volontiers ses contes de ce qu'elle appelle les "petits savoirs" : us et coutumes oubliés, proverbes venus d'un autre pays, croyances et superstitions... On apprend un petit quelque chose et on se nettoie les oreilles entre deux histoires ! Elle aime ce va-et-vient entre les contes et notre réalité, afin d'en flouter un peu la frontière.

Nid de poule

Conseillée de 18 mois à 3 ans • Durée : 30 minutes

Les oiseaux chantent, les arbres murmurent mais que disent-ils ? Certains oiseaux volent, d'autres pas, mais qui sont-ils et quels sont leurs rêves ? Il y a ces trois petites poulettes qui veulent parcourir le monde, ce hibou qui veut retrouver sa maman et ces canards flemmards... Le spectacle propose une narration morcelée, courte et intense comme un chant d'oiseau. Un appeau pour l'appeler, un jeu de doigts pour l'attraper, un conte pour le retenir et une chanson détournée pour le laisser s'envoler...



Dans le jardin de mes voisins

A partir de 5 ans • Durée : 50 minutes

Savez-vous planter les choux ? A la mode de chez nous ? A la mode de chez moi, ils poussent au gré du labeur de mes voisins... Jean et Jeanne font pousser, non sans mal, des épinards et des artichauts, tandis qu'un énorme radis vient d'envahir le jardin de Papi Fernand. Le petit Yann, le voisin d'en face, quant à lui, rêve de croquer la mère des pommes. Si seulement j'avais la main aussi verte qu'eux... j'arriverais peut-être à faire pousser quelques fleurs en imagination ?

Cité-rencontres

A partir de 13 ans • Durée : 1h10

Le couple est en crise. On dit même que c'est la fin de l'amour. Pourtant, on continue de raconter que le prince et la princesse vécut heureux et eurent beaucoup d'enfants. Résultat ? Une dissonance entre nos rêves et notre réalité. On ne peut plus décemment continuer à raconter des histoires d'amour qui nous poussent à foncer droit dans le mur. A moins que ? A moins que le public ne les passe au peigne fin et ne réfléchisse collectivement comment rénover notre imaginaire amoureux...



Mercredi 20 mai

à 10h00,
Saint-Yrieix-les-Bois
Nid de poule

Jeudi 21 mai

à 10h00,
La Souterraine
Nid de poule
(payant - petite enfance/
réservation conseillée)

Vendredi 22 mai

à 10h30,
Évau-les-Bains
Nid de poule
(petite enfance/
réservation conseillée)

à 14h30, Mérinchal
**Dans le jardin
de mes voisins**

Samedi 23 mai

à 18h00, Allasac
Cité-rencontres

Mardi 26 mai

à 14h30, Pontarion
**Dans le jardin
de mes voisins**

Mercredi 27 mai

à 10h30,
Chambon-sur-Voueize
**Dans le jardin
de mes voisins**

Jeudi 28 mai

à 10h00, Gouzon
Nid de poule
(petite enfance/
réservation conseillée)

à 15h00, Boussac

Nid de poule
(petite enfance/
réservation conseillée)

Vendredi 29 mai

à 15h00,
Bussière Dunoise
Cité-rencontres

Samedi 30 mai

à 15h00, Lussat
(étang des Landes)
**Dans le jardin
de mes voisins**
(balade contée)

à 19h00,
Clugnat

**Dans le jardin
de mes voisins**



Catherine GAILLARD

En 1998, Catherine Gaillard remporte le grand prix des conteurs de Chevilly-Larue, marquant le début de sa carrière professionnelle. Elle est auteure et formatrice, fondatrice de la Compagnie Séléne, une structure dédiée à la promotion des arts du récit. Elle est également fondatrice et directrice artistique du festival Les Anciennes Terres de Fribourg, un événement consacré aux traditions orales et aux nouvelles formes de narration contemporaine.

Activiste engagée, Catherine Gaillard utilise ses histoires pour aborder des thèmes tels que la mythologie, la condition humaine, les luttes ouvrières, les droits des femmes, le désir et la politique. Sa prochaine création (*Les voyages inattendus*, 2026), croisera les récits, les époques et les lieux, pour exalter un art qui nous ressemble et nous rassemble.

En plus de son travail de conteuse, elle soutient activement la scène alternative à Genève et les intermittents du spectacle. Elle a mis en place une salle de répétition dédiée aux arts du récit, offrant un espace d'expérimentation où la parole peut se déployer librement, en dehors des contraintes du marché.

Le cosmorgasme et autres conquêtes

Public adolescent et adulte • Durée : 1 heure

Une fille qui n'a jamais peur, ça fait peur, et une princesse en quête d'amour, c'est énervant... Des extraterrestres au charme troublant, une première Dame conquise et la planète entière qui en gémit... Des îles interdites, des mutations génétiques et une exploratrice qui n'a pas froid aux yeux, ni ailleurs... Trois histoires coquines entre conte, récit fantastique et science-fiction, pour s'amuser des conventions et transgresser allègrement quelques tabous !

Les contes du gros radis

A partir de 5 ans • Durée 50 minutes

Tout commence dans un potager. Un gros radis résiste aux efforts de toute la maisonnée pour le déterrer. C'est qu'il a tant de choses à dire! Ce gros radis-là, il ne faut pas le croquer, il faut l'écouter. Une fois bien installé sur la table, le gros radis raconte les fabuleuses aventures des petites bêtes. Si ces histoires ne sont pas vraies, ce n'est pas la conteuse qui a menti mais le Gros Radis !

Le roman de Renart

A partir de 7 ans • Durée : 1 heure

Issu du Moyen Âge, Renart reste étonnamment moderne. Insolent, vif, inventif et parfois cruel, il ne craint personne... sauf lui-même. Mais à force de tromper puissants et faibles, il se met tout le monde à dos. Toute la forêt se plaint alors au roi Noble, qui décide de le juger. Ysengrin le loup, Brichemer le cerf, Beaucent le sanglier et Brun l'ours se réjouissent déjà de le voir pendu. Les pauvres... ils ne savent pas ce qui les attend vraiment.



Mercredi 20 mai

à 14h30,
Ajain

**Les contes
du gros radis**



Jeudi 21 mai

à 14h00,
Saint-Sébastien

**Les contes
du gros radis**

à 20h30,
Saint-Priest-la-Feuille

**Le cosmorgasme et
autres conquêtes**

(payant)

Vendredi 22 mai

à 20h00,
Treignac

Le roman de Renart

Samedi 23 mai

à 20h00,
Juillac

Le roman de Renart

Dimanche 24 mai

à 16h00,
Grandsaigne
(village de Clédats)

Le roman de Renart





© Théophile Boucard

Vi INDIGALA

Au début, on lui demandait quel était son répertoire ; elle répondait des histoires d'arbres, de femmes, d'oiseaux. Et surtout pas des Antilles.

Maintenant, Vi le sait mieux : elle sème mieux sa Caraïbe. Et toujours la neige, et les déserts.

Alors elle s'habite de récits d'êtres et de peuples à la lisière de l'existence, celles et ceux qui dansent dans l'entre-deux.

Vi aime les beaux rebonds, surtout lorsqu'ils surgissent des abysses : le rire n'en est que plus accroché aux tripes.

Sa parole est poétique, fantastique et politique. Elle est aussi dansée et chantée.

Le Baobab à Plumes



A partir de 6 ans • Durée : 1 heure

Une petite graine curieuse parcourt le globe en sautant de plumage en plumage. Insatiable, elle écoute les histoires des humains, du vent, des oiseaux, et des entrailles de la terre. Elle veut être arbre mais aussi voler dans l'infini du ciel.

C'est un voyage de la mythologie inuit, aux légendes irlandaises en passant par les traditions caraïbes. Des contes qui ont du cœur et de la malice pour faire grandir l'envie de réaliser ses rêves, même quand cela semble mal parti !

Faim, Faim, Faim !



A partir de 5 ans • Durée : 1 heure

Dès les tout débuts, tout le monde a faim, parfois sans fin. Qui mangera quoi ? Qui mangera qui ?

Pour pimenter l'aventure, on ajoute une méchante gourmandise, un féroce goût de la vie, du sel, du sucre, et beaucoup d'extravagance pour dévorer les obstacles. Mamelles merveilleuses d'une chèvre chinoise d'Afghanistan, courges géantes de Papa John d'Amérique, sirop de la tentation de moines du Japon ou mangue des Caraïbes bien trop fière...

Comme la faim imprévisible, les histoires se présentent à l'envi, selon les convives en présence.



Jeudi 21 mai

à 10h00,
Saint-Victor-en-Marche

★ **Le Baobab à Plumes**

Vendredi 22 mai

à 18h00,
Évaux-les-Bains
Faim, Faim, Faim !

Samedi 23 mai

à 15h00,
Jarnages
Le Baobab à Plumes

Mercredi 27 mai

à 14h30,
Meyssac
Le Baobab à Plumes

Vendredi 29 mai

à 19h30,
Corrèze
Le Baobab à Plumes

Samedi 30 mai

à 10h30,
Brive médiathèque
Faim, Faim, Faim !





Auréli LOISEAU

Conteuse depuis 2009, sur son chemin, Aurélie Loiseau mêle récit, mouvement et bruitages. Elle associe la parole et les sons, au langage corporel. Persuadée que le conte est bien un « passeur d'émotions », Aurélie Loiseau se dirige vers le public des tout-petits pour ses premiers spectacles. Comme nous dit si bien Evelio Cabrejo Parra, auteur et linguiste : « Raconter des histoires aux tout-petits, leur donne des outils pour mettre en scène leur vie. »

L'envie est de plonger dans un bain de mots, de sons, sur les chemins de la poésie du mouvement (danse-théâtre, danse contemporaine, clown). Depuis plusieurs années, la conteuse aime transmettre le répertoire des premiers récits, dans des formations « Initiation & improvisation » et « Conter pour les tout-petits en mouvement ».

Cape ou pas cap' ?

De 5 à 8 ans • Durée : 50 minutes

C'est mercredi ! Et hop, Olympe file chez Mémé Jacotte, une super-mémé digne des "super-hé-roses". Jacotte raccommode les vêtements usés des personnages héros(e)s de contes de fées. Un jour, le Gang des Mémés se retrouve embarqué dans une aventure musclée. Cape ou pas cap' ? Un conte super-bien-raconté où les objets de couture s'animent, et où les héros-héros(e)s ordinaires sont extraordinaires. Connais-tu tes super pouvoirs ? Et toi, connais-tu vraiment ta mémé ?



Mercredi 27 mai

à 10h30,
Tulle

Strong doudou !

à 14h30,
Treignac

Cape ou pas cap' ?

Jeudi 28 mai

à 15h00,
Espagnac

**Pas le temps de
regarder les nuages**

Samedi 30 mai

à 16h30,
Ussel

Strong doudou !

Pas le temps de regarder les nuages

A partir de 12 ans • Durée : 1h15

Tout part d'un collectage de récits de vie auprès des aînés ruraux, et du fil de l'imaginaire. Dans un village, il y a une terre gonflée d'histoires. Suivons Eva la faiseuse d'espadrilles, le Médent, le Songes-tu, la Philomène... dans les p'tits bals des granges, les veillées fantastico-sportives ou à travers le regard des tricoteuses de potins. Qui n'a pas sa paire d'espadrilles et un destin cousu-mains ? Tissage d'histoires d'amour ; destins de personnages liés et reliés dans des souliers qui ont des dents.

Strong doudou !

De 18 mois à 5 ans • Durée : 30 minutes

Strong doudou ! est un tour de chants doudoutouesque en hommage aux doudous du petit monde coloré et poétique d'Ilya Green, en lien avec son album *Voilà voilà* chez Didier Jeunesse. Des doudous chouchous, zoulous, glouglous... Et toi, il est comment ton doudou ? Il sent les chaussettes, ou la violette ? Ce qui est sûr, c'est qu'il a des grands pouvoirs, strong doudou !





© Géraldine Delcambre

Fred POUGEARD

Lorsqu'il a entendu, il y a des lustres, dame Lucienne, du village du Theil (c'est dans la Creuse, près de Guéret), raconter à la veillée l'inquiétante histoire d'un cercueil dansant au lieu-dit La Croix-Faroche, le petit Fred est resté tout chose. Tout autour de lui, l'automne commençait à souffler, à craquer et à sentir. Le paysage était devenu plus profond que les apparences, qu'il convenait de ne pas observer avec des yeux de myope. Bernard Blot, conteur et poète, lui a filé, bien des années plus tard, de bons binocles.

Cher Jean



A partir de 12 ans • Durée : 1h15

Automne 2016. La maison des grands-parents, la ferme du plateau des Ternes, dans la Creuse, vient d'être vendue. Il faut à présent la vider de ses meubles, de ses objets, d'une partie de son histoire.

Une lettre apparaît. Une amour ancienne, malheureuse, impossible. La lutte entre la mémoire, l'oubli, la vie. La Grande Guerre en sourdine. Une découverte qui est comme un puzzle à reconstituer. « Cher Jean... » nous transporte dans les premières années du vingtième siècle, si lointaines, si proches.

Une enquête palpitante, tendre, traversée par le mythe d'Orphée et qui redonne un peu de lumière à des ombres familières, émouvantes : des sœurs et frères qui nous accompagnent.



Mercredi 20 mai

à 18h00,
Guéret
Bibliothèque
multimédia du
Grand-Guéret
Cher Jean

Samedi 30 mai

à 20h30,
Saint-Dizier-
Masbaraud
La Pouge
Cher Jean





Arnaud REDON

Né à Désertines (Allier), formé au théâtre à Montluçon puis en Lettres Modernes à Clermont-Ferrand, Arnaud Redon multiplie les expériences scéniques. Après dix ans de conservatoire, il s'oriente vers les musiques médiévales et traditionnelles. Un projet contre l'illettrisme lui révèle l'art du conte, et il devient en 2003 artiste professionnel, comédien, metteur en scène, conteur et musicien.

Puisant à la source des répertoires traditionnels et contemporains des histoires où il mêle poésie et humour, destinées à tous ceux qui écoutent.

Entre deux gouttes

De 0 à 6 ans • Durée : 30 minutes

Entre deux gouttes on trouve de tout et de rien.
Un asticot, une ritournelle...

Une grenouille de bois... Pas un poisson.

Mais à la pêche aux histoires on n'est jamais bredouille.

Un hommage écolo au cycle de l'eau.

Des histoires, des comptines, des sons et de l'eau. 

Contes d'Orient

A partir de 6 ans • Durée : 50 minutes

"Devant lui, au milieu du désert, il y a un mur tellement haut que seuls les oiseaux peuvent voir ce qu'il y a de l'autre côté. Alors Youssif fait le tour, mais il ne trouve pas la porte. Il refait le tour, mais il ne trouve pas la porte. Il est futé Youssif, et il se dit que peut-être la porte tourne elle aussi... Il fait le tour dans l'autre sens..."

Florilège

A partir de 6 ans • Durée : 50 minutes

Des contes tendres et drôles entre quotidien et merveilleux.

Des mélodies de toujours et de maintenant.

Tirant sur les fils des histoires, les rassemblant et les croisant jusqu'à créer un motif, un tapis...

La voix, le souffle, feront s'envoler le tapis de ces récits entremêlés.

Chacun, pour peu qu'il ouvre grand les oreilles, peut y grimper.



Mercredi 27 mai

à 15h00,
Boussac

Contes d'Orient

Vendredi 29 mai

à 10h00,
La Saunière

Entre 2 gouttes

à 14h00,
La Saunière
Florilège

Samedi 30 mai

à 15h00,
Champsanglard
Contes d'Orient





© Dylan Page

Arleen THIBAULT

Originaire de la ville de Québec et active sur la scène francophone du conte depuis plus de 15 ans, la conteuse Arleen Thibault a su créer un univers de conte original porté par une touchante présence sur scène où le traditionnel et le contemporain se côtoient avec poésie et humour. S'accompagnant musicalement aux pieds (podorythmie), à l'harmonica et à la guimbarde, elle fait grimper l'énergie de son auditoire au rythme de son foisonnant imaginaire « à répondre ».

Dehors la tempête

A partir de 8 ans • Durée : 1h15

Au Québec, savoir parler de météo est un essentiel social. Arleen Thibault nous invite à ce spectacle comme à une veillée d'antan auprès d'un vieux poêle à bois qui crépite. A travers le récit d'une nuit de tempête, elle nous offre les meilleurs morceaux de son répertoire traditionnel, une élection de contes, de légendes, et de récits facétieux qui ont façonné l'imaginaire du Québec d'hier à aujourd'hui.

La diseuse

A partir de 8 ans • Durée : 1 heure

« La diseuse » est une formule de spectacle conviviale qui s'adapte à l'auditoire et au contexte. La conteuse s'inspire de la rencontre avec le public pour tirer de son répertoire les contes de la soirée. Arleen nous livre des moments précieux en contes traditionnels et de création, des histoires qui défilent à coup de paroles, à coup de plaisir... De quoi donner envie de déboucher la bouteille de nos rêves et de laisser pétiller. Voilà un vrai dépaysement pour les neurones, une occasion de charger son cœur de rythme, d'émotion et de fête !

Juré craché

A partir de 6 ans • Durée 50 minutes

Dans les contes tout est possible ! Alors pourquoi ne pas exagérer jusqu'au bout ? Pourquoi ne pas monter sur la lune avec un mot et redescendre avec deux... et faire parler son oreiller pour qu'il nous raconte nos rêves ? Un spectacle de contes qui explore les possibilités des mensonges fous qu'on se raconte parfois pour le plaisir d'y croire un peu. Une brochette d'histoires pleines d'humour et de sagesse.

De mémoire de femme

A partir de 12 ans • Durée : 1h15

Les hormones de l'imagination en ébullition, la conteuse taquine son public en se faisant l'ambassadrice de ces filles, ces épouses, ces mères qui ont l'audace de penser qu'un problème n'est qu'une question de point de vue et qu'il y a toujours moyen de donner du fil à retordre au destin. Arleen Thibault nous livre avec humour, la dentelle d'intelligence et de poésie contenue dans le répertoire féminin de ruses et de menteries de la tradition orale...



Mercredi 20 mai

à 19h30,
Anzème

Dehors la tempête

Vendredi 22 mai

à 14h00,
Saint-Sulpice-le-
Guérétois

Juré craché

à 18h30,
Saint-Léger-le-
Guérétois

Juré craché

Samedi 23 mai

à 18h30,
Bonnat

Dehors la tempête
(apéro conté)

Dimanche 24 mai

à 15h00,
Fleurat

Dehors la tempête
(payant)

Mercredi 27 mai

à 15h00,
Saint-Viance

Juré craché

Vendredi 29 mai

à 19h30,
Moustier-Ventadour
Dehors la tempête

Samedi 30 mai

à 19h00,
Liginiac
**De mémoire
de femme**



Ouverture du festival



Nicolas Bourdon présente son spectacle :

Et pataouète et patatras !

(Voir présentation page 5)

Mardi 19 mai à 18h30 · Durée 1h

Château de Pompadour - Manège
Tout public à partir de 10 ans / Gratuit
Réservation conseillée
05 19 07 84 30



Clôture

Goûter de clôture

Dimanche 31 mai 2026 – 15h00 · Durée 2h

Les Ateliers de la Mine – Lavaveix les Mines (23)

Fred POUGEARD, Cécile DEMAISON et Bérengère CHARBONNIER

Tout public / Gratuit - Réservation conseillée

Contact : Catherine ROCHEROLLES – 05 44 30 26 08 / 06 29 51 45 82



Coquelicontes, c'est aussi...

Les tournées ne s'arrêtent pas là !

Coquelicontes, c'est aussi des rendez-vous réservés à des publics spécifiques (écoles, crèches, prison,...) pour que tout le monde y trouve son conte... (fermés au grand public)

Mercredi 20 mai

Saint-Pantaléon-de-Larche (école)

Bérengère Charbonnier
Contes et Kamishibaï

Jeudi 21 mai

Seilhac (école)

Victor Cova Corrêa
Chi qui et gavilan

Guéret (Maison d'arrêt)

Vi Indigaïa - *Iūanacaera*

Vendredi 22 mai

Chamboulive (école)

Victor Cova Corrêa
Chi qui et Gávilan

Mardi 26 mai

Brive campus (école et collège)

Vi Indigaïa - *Faim Faim Faim*
Arleen Thibault - *Mémoire de femme*

Bonnat (école)

Arnaud Redon
Entre deux gouttes et Contes d'Orient

Jeudi 28 mai

Ayen (école)

Vi Indigaïa - *le Baobab*

Naves (école)

Aurélie Loiseau - *Cape ou pas cap' !*

Vendredi 29 mai

Aubazine (école)

Bérengère Charbonnier
Contes et Kamishibaï

Egletons (crèche et école)

Aurélie Loiseau - *Strong doudou et Il pleut des coquelicots*



Calendrier

Mercredi 20 mai

Lieu et horaire	Horaire	Spectacle - conteur-euse	Info/résa
ST YRIEIX LES BOIS (23) Salle Marc Vaugelade	10h00	Nid de poule Cécile Demaison	Dominique Gauthier 06 82 14 69 22
AJAIN (23) Salle polyvalente	14h30	Les contes du gros radis Catherine Gaillard	Clémence Golfier 05 44 30 75 36
ST VAURY (23) Espace William Chervy	14h30	Poudre d'escampette Nicolas Bourdon	Marie France Fauvet 06 69 59 77 78
GUERET (23) Bibliothèque Multimédia du Grand Guéret	18h00	Cher Jean Fred Pougeard	François Lawnizack 05 87 63 00 08
ANZEME (23) Salle des fêtes	19h30	Dehors la tempête Arleen Thibault	Sandrine Dechelle 06 25 57 36 93

Jeudi 21 mai

Lieu et horaire	Horaire	Spectacle - conteur-euse	Info/résa
LA SOUTERRAINE (23) Micro Folie	10h00	Nid de poule Cécile Demaison	Sabine Girma 05 55 63 36 11
ST LAURENT (23) Salle communale	10h00	Contes et Kamishibai Béregère Charbonnier	Isabelle Sauvage 06 89 15 88 21
ST VICTOR EN MARCHE (23) Salle polyvalente	10h00	Le baobab à plumes Vi Indigaïa	Aurore Janvier 07 80 02 75 60
ST SEBASTIEN (23) Salle polyvalente	14h00	Les contes du gros radis Catherine Gaillard	Angelica Damour 06 71 22 12 07
ST LAURENT (23) Salle communale	14h00	Contes au fil des cordes Béregère Charbonnier	Isabelle Sauvage 06 89 15 88 21
MONTAIGUT LEBLANC (23) Salle polyvalente	18h30	Ô fil de l'eau Nicolas Bourdon	Ludivine Chatenet 07 50 37 06 47
ST PRIEST LA FEUILLE (23) Salle des fêtes	20h30	Le cosmorgasme et autres conquêtes Catherine Gaillard	Josiane Vigroux Aafort 05 55 63 14 25

Vendredi 22 mai

Lieu et horaire	Horaire	Spectacle - conteur-euse	Info/résa
EVAUX LES BAINS (23) Maison des jeunes	10h30	Nid de poule Cécile Demaison	Gaelle Autissier 06 71 25 36 73
ST SULPICE LE GUERETOIS (23) Salle polyvalente	14h00	Juré craché Arleen Thibault	Emmanuelle Lambert 06 03 09 26 89
MERINCHAL (23) Salle des fêtes	14h30	Dans le jardin de mes voisins Cécile Demaison	Myriam Peyraud 05 55 67 20 38
EVAUX LES BAINS (23) Salle la Source	18h00	Faim, faim, faim Vi Indigaïa	Bruno Papineau 05 55 65 50 20
ST LEGER LE GUERETOIS (23) Salle des mariages ou extérieur	18h30	Juré craché Arleen Thibault	Patrick Rougeot 07 59 58 47 82
TREIGNAC (19) Médiathèque	20h00	Le roman de Renart Catherine Gaillard	Médiathèque Vézère Monédières Millesources 05 19 67 01 00
SERANDON (19) Salle polyvalente	20h00	Cont'suelo Béregère Charbonnier	Mairie de Sérandon 05 55 95 88 33

Samedi 23 mai

Lieu et horaire	Horaire	Spectacle - conteur-euse	Info/résa
JARNAGES (23) Salle polyvalente	15h00	Le baobab à plumes Vi Indigaïa	Yvelise Rabier 06 85 84 81 12
RETERRE (23) Salle des fêtes	15h30	Contes et Kamishibai Béregère Charbonnier	Bernadette Meanard 06 59 75 19 85
ALLASSAC (19) Salle des fêtes	18h00	Cité-rencontres Cécile Demaison	François Boislève 07 83 42 87 55
BONNAT (23) Salle polyvalente	18h30	Dehors la tempête Arleen Thibault	Nathalie Rapinat 05 55 81 09 66
JUILLAC (19) Médiathèque	20h00	Le roman de Renart Catherine GAILLARD	Médiathèque 05 55 25 01 25

Dimanche 24 mai

Lieu et horaire	Horaire	Spectacle - conteur-euse	Info/résa
FLEURAT (23) Salle polyvalente	15h00	Dehors la tempête Arleen Thibault	Marie Pascale Bonnal 06 33 52 39 52
GRANDSAIGNE (19) Village de Clédât	16h00	Le roman de Renart Catherine Gaillard	Comité des fêtes 06 04 02 57 35

Mardi 26 mai

Lieu et horaire	Horaire	Spectacle - conteur-euse	Info/résa
SARDENT (23) Salle des fêtes	10h00	Contes et Kamishibai Béregère Charbonnier	Agnès Thibault 06 15 95 83 48
LA SOUTERRAINE (23) Salle des fêtes rue du coq	10h00	Chiqui chiqui riqui riqui miaou miaou Victor Cova Correa	Martine Larigauderie 06 70 63 60 99 05 55 63 19 06
SARDENT (23) Salle des fêtes	14h30	Contes au fil des cordes Béregère Charbonnier	Agnès Thibault 06 15 95 83 48
PONTARION (23) Salle polyvalente	14h30	Dans le jardin de mes voisins Cécile Demaison	Martine Birnbaum 07 70 09 57 83
ROYÈRE DE VASSIVIÈRE (23) Médiathèque	14h30	Poudre d'escampette Nicolas BOURDON	Nathalie Sauteron 06 89 85 08 50 05 55 64 12 05
ST PIERRE BELLEVUE (23) Salle des fêtes	20h30	Et pataouète et patatras Nicolas BOURDON	Sylvie Chavance/ Anne Marie Winocq 06 70 70 75 92

Mercredi 27 mai

Lieu et horaire	Horaire	Spectacle - conteur-euse	Info/résa
TULLE (19) Médiathèque Intercommunale Eric Rohmer	10h30	Strong Doudou Aurélié Loiseau	Juliette Bonnet 05 55 20 21 48
BOURGANEUF (23) Extérieur ou Bibliothèque	10h30	Ô fil de l'eau Nicolas BOURDON	Christophe Hualmé 05 55 64 09 85
CHAMBON SUR VOUEIZE (23) Médiathèque salle animation	10h30	Dans le jardin de mes voisins Cécile Demaison	Laurence Guiroux 05 55 65 66 21
FELLETIN (23) Médiathèque salle animation	10h30	Chiqui chiqui riqui riqui miaou miaou Victor Cova Correa	Céline Kubasik 06 58 04 19 26
AUBUSSON (23) Crèche	14h00	Sieste enchantée Victor Cova Correa	Céline Kubasik 06 58 04 19 26
TREIGNAC (19) Médiathèque	14h30	Cape ou pas cap'! Aurélié Loiseau	Médiathèque Vézère Monédières Mille-sources 05 19 67 01 00
MEYSSAC (19) Salle Versailles	14h30	Baobab Vi Indigaïa	Médiathèque de Meyssac 05 55 25 38 22
SAINT-VIANCE (19) Salle municipale	15h00	Juré craché Arleen Thibault	Médiathèque de Saint-Viance 05 55 17 09 87
BOUSSAC (23) Médiathèque salle animation	15h00	Contes d'orient Arnaud Redon	Carine Beaufort 05 18 01 00 13

Jeudi 28 mai

Lieu et horaire	Horaire	Spectacle - conteur-euse	Info/résa
NOTH (23) Salle des fêtes	10h00	Chiqui chiqui riqui riqui miaou miaou Victor Cova Correa	Claudine Loiraud 06 32 85 35 73
GOUZON (23) Salle des fêtes	10h00	Nid de poule Cécile Demaison	Emilie Moutat 05 55 82 34 53
ST FEYRE (23) Salle des fêtes	10h30	Contes au fil des cordes Bérengère Charbonnier	Pascale Maisonnny 05 55 80 09 68
BOUSSAC (23) Médiathèque	15h00	Nid de poule Cécile Demaison	Emilie Moutat 05 55 82 34 53
ESPAGNAC (19) Salle polyvalente	15h00	Pas le temps de regarder les nuages Aurélie Loiseau	Mairie de Saint-Paul 05 55 29 10 30 Mme Marque 06 88 75 06 58
EGLETONS (19) Bibliothèque	18h00	Poudre d'escampette Nicolas Bourdon	Bibliothèque municipale 05 55 93 99 92
EPLEFPA AHUN (23) Auditorium du lycée	19h30	Cont Suelo Bérengère Charbonnier	Carine Chaulet 05 55 81 48 80

Vendredi 29 mai

Lieu et horaire	Horaire	Spectacle - conteur-euse	Info/résa
LA SAUNIERE (23) Salle polyvalente	10h00	Entre 2 gouttes Arnaud Redon	Nelly Bouillet 06 77 03 45 87
LA SAUNIERE (23) Salle polyvalente	14h00	Florilège Arnaud Redon	Nelly Bouillet 06 77 03 45 87
BUSSIERE DUNOISE (23) (EHPAD) Salle de spectacle	15h00	Cité-rencontres Cécile Demaison	Céline Dufour 05 55 80 56 00
MOUSTIER-VENTADOUR (19) Trobar Café	19h30	Dehors la tempête Arleen Thibault	Café du Moustier 06 79 36 90 14
CORREZE (19) Salle des fêtes	19h30	Baobab Vi Indigaïa	Club Sports et Culture Correze 06 89 48 77 10
CONDAT-SUR-GANA VEIX (19) Salle polyvalente	20h30	Et Pataouète et patatras Nicolas Bourdon	Las Chambas Finas Daus Condat 06 48 36 32 45
ST MAURICE LA SOUTERRAINE (23) Salle des fêtes	20h30	Caribay, le joyau de la Cordillère Victor Cova Correa	Gilliane Rommeluère 06 81 33 61 56

Samedi 30 mai

Lieu et horaire	Horaire	Spectacle - conteur-euse	Info/réσα
UZERCHE (19) Jardin Bécharie	10h30	Contes au fil des contes Bérangère Charbonnier	Médiathèque Simone de Beauvoir 05 55 73 22 15
BRIVE (19) Médiathèque centrale	10h30	Faim Faim Vi Indigaïa	Médiathèque de Brive 05 19 59 18 28
CHAMPSANGLARD (23) Salle des fêtes	15h00	Contes d'Orient Arnaud Redon	Franck Ponthieux 06 22 21 55 91
LUSSAT (23) Étang des Landes	15h00	Dans le jardin de mes voisins Cécile Demaison	Lola Rietsch 05 87 80 90 62
CHATELUS LE MARCHEIX (23) Salle polyvalente	16h00	Contes au fil des contes Bérangère Charbonnier	Céline Novel 05 55 64 37 53
BEYNAT (19) Foyer rural Pierre-Demarty	16h00	Poudre d'escampette Nicolas Bourdon	Bibliothèque de Beynat 05 19 59 04 80
MEYMAC (19) Médiathèque	16h30	Strong Doudou Aurélié Loiseau	Médiathèque intercommunale Haute-Corrèze 05 32 09 19 86
LIGINIAC (19) Salle des fêtes	19h00	Mémoire de femmes Arleen Thibault	Bibliothèque de Liginiaç 05 55 95 92 59
CLUGNAT (23) Salle des fêtes	19h00	Dans le jardin de mes voisins Cécile Demaison	Micheline Thomazon Claudette Josien 05 55 65 13 29 06 37 57 37 09 06 84 74 45 40
LE LONZAC (19) Médiathèque	20h00	O fil de l'eau Nicolas Bourdon	Médiathèque Le Lonzac 05 55 98 13 54
CCOM CREUSE SUD-OUEST (23) La Pougé Salle des fêtes	20h30	Cher Jean Fred Pougeard	Sophie Lory 06 74 30 23 29



Remerciements

Les Communautés de Communes, Mairies, Médiathèques et Bibliothèques :

Arnac-Pompadour, Ahun, Ajain, Anzème, Aubazine, Aubusson, Ayen, Beynat, Bonnat, Bourganeuf, Boussac, Boussac-Bourg, Brive-la-Gaillarde, Bussière-Dunoise, Chambon-sur-Voueize, Chamboulive, Champsanglard, Châtelus-le-Marcheix, Clugnat, Communauté d'Agglomération du Grand-Guéret, Communauté de Communes Creuse Confluence, Communauté de Communes Creuse Grand-Sud, Communauté de Communes Creuse-Sud-Ouest, Communauté de Communes du Pays Sostranien, Communauté de communes Vézère Monédières Millesources, Corrèze, Egletons, Evaux-les-Bains, Fleurat, Felletin Grandsaigne, Gouzon, Guéret, Haute-Corrèze communauté, Jarnages, Juillac, Lavaveix-les-Mines, La Saunière, Le Lonzac, Ligniac, Lussat, Mérinchal, Meyssac, Montaigut-le-Blanc, Naves, Noth, Pontarion, Reterre, Royère-de-Vassivière, Sainte-Feyre, Saint-Hilaire-le-Château, Saint-Laurent, Saint-Léger-le-Guéretois, Saint-Maurice-la-Souterraine, Saint-Pantaléon-de-Larche, Saint-Priest-la-Feuille, Saint-Sébastien, Saint-Sulpice-le-Guéretois, Saint-Vaury, Saint-Viance, Saint-Victor-en-Marche, Saint-Yrieix-les-Bois, Sardent, Sérandon, La Souterraine, Tulle agglo, Uzerche.

Les établissements scolaires :

Ayen, Ahun, Ajain, Aubazine, Bonnat, Chamboulive, Égletons, La Saunière, La Souterraine, Mérinchal, Naves, Noth, Pontarion, Royère-de-Vassivière, Sainte-Feyre, Saint-Hilaire-le-Château, Saint-Laurent, Saint-Pantaléon-de-Larche, Saint-Sébastien, Saint-Sulpice-le-Guéretois, Saint-Victor-en-Marche, Sardent, Université de Limoges (site de Brive).

Les associations :

Association Café du Moustier, Association Scènes de manège (Pompadour), Animations Séniors Doustre/St Bonnette, Association des amis de la bibliothèque d'Egletons, Association le Puy aux Muses (Ayen), Association Lonzaculture (Le Lonzac), Association ALSH Les Bambis (Chambon-sur-Voueize), Association les P'tits filous (Evaux-les-Bains), Association des Lecteurs de Châtelus-le-Marcheix, Association Interlude (Sardent), Association Les Ateliers de la Mine (Lavaveix-les-Mines), Chamboulive animations, Club Sport et Culture (Corrèze),

Comité des fêtes de Reterre, Les Amis de la bibliothèque de Saint-Pantaléon-de-Larche, Comité des fêtes de Grandsaigne, Les Amis de la Bibliothèque de Saint-Priest-la Feuille, Les Amis de l'école de Saint-Laurent, Les Amis du château de la Mothe (Mérinchal), Association des parents d'élèves de Seilhac, Las Chambas Finas Daus Condats, Foyer Culturel Jean Paul Dumas (Allasac).



Et aussi...

Crèche d'Aubusson, Crèche de Gouzon, EHPAD Les Signolles (Ajain), EHPAD Pierre Guilbaud (Bussière-Dunoise), Etang des Landes (Lussat), Maison de l'enfant (Bourganeuf), Maison de l'enfant (Egletons), MJC-Centre social de La Souterraine, Relais Petite Enfance Tagada (Boussac-Bourg), Relais Petite Enfance La Souterraine.

Les organisateurs du festival Coquelicontes 2026 :

- Bibliothèque départementale de la Corrèze
- Service de la lecture publique - Bibliothèque départementale de la Creuse

Avec le concours des institutions :

- Conseil départemental de la Corrèze
- Conseil départemental de la Creuse
- Ministère de la Culture et de la Communication - Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) Nouvelle-Aquitaine

Contacts :

Bibliothèque départementale de la Corrèze

Céline PERONNE
05 19 07 84 40
cperonne@correze.fr

Bibliothèque départementale de la Creuse

Catherine ROCHEROLLES
05 44 30 26 08
crocherolles@creuse.fr

CORRÈZE

05 19 07 84 40

CREUSE

05 44 30 26 08

